

Patří súčasné umenie do sakrálneho priestoru?

Druhú diskusné stretnutie v kostole Panny Márie Kráľovnej rodiny



Po prvom úspešnom stretnutí sa **24. apríla 2023** v bratislavskom kostole Panny Márie Kráľovnej rodiny na Teplickej ulici konalo druhé pokračovanie diskusných stretnutí cyklu „Patří súčasné umenie do sakrálneho priestoru?“. Host stretnutia, P. Mannes Stanislav Marušák OP sa v príspevku s názvom **Umenie a Absolútno** zameral na katolícku spiritualitu, jej presahy do sveta umenia a na otázky, ako spätne aj umenie ovplyvňuje našu duchovnosť. Venoval sa tiež problematike hľadania aktuálneho jazyka obrazu v živom liturgickom priestore. Stretnutie, za účasti asi 50 návštevníkov, moderovala architektka Diana Szekerová.

Následne, **29. apríla 2023** sa v troch skupinách uskutočnila exkurzia do bratislavského ateliéru jedného z významnejších predstaviteľov súčasnej vizuálnej scény Otisa Lauberta, pod názvom **Sakrálna všedného dňa**.

Cyklus otvorených diskusných stretnutí, návštev galérií a ateliérov umelcov je voľným pokračovaním synodálnych stretnutí umelcov, ktoré vo farnosti prebiehali v minulom roku. Je tiež príspevkom k rozvoju dialógu medzi Cirkvou a svetom umenia počas aktuálneho Roka kresťanskej kultúry a bude prebiehať počas celého roka 2023. Zvukový záznam z predošlého stretnutia je možné nájsť cez Spotify podcast Farnosť Teplická Bratislava.

Aktuálne je pripravované ďalšie stretnutie pondelok **22. mája 2023** s názvom **Obraz, pred ktorým sa dá modliť** s hosťami Gabrielou Elbelovou a Ladislavom Tkáčikom OFMCap.

Fotografie: <https://www.clovekaviera.sk/detail-galerie/a080b39f-9bb4-43be-a008-458d0d6b6780>

Viac informácií na www.teplicka.org/synoda-u-nas/